

アフタヌーン四季賞 2016年 夏のコンテスト

高橋ツトム特別賞受賞作

「人間心理のここに目をつけるのか……という驚き。そして、それを表現する力。迷わずに描き進んでほしい」

(高橋ツトム氏・談)

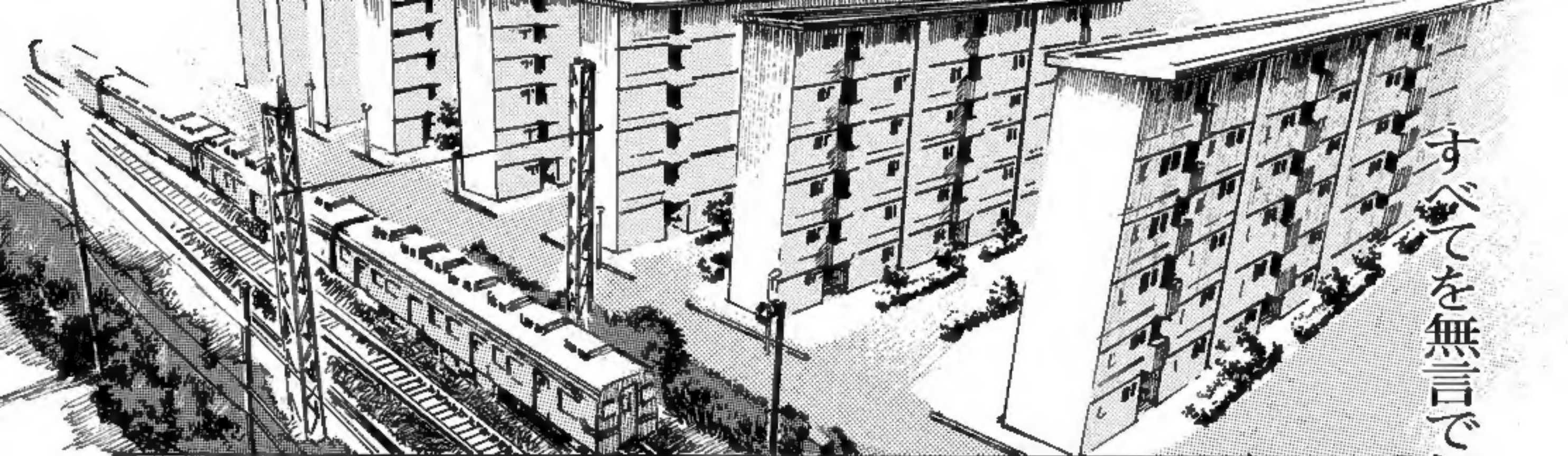
堂々

ああああ

桃井ゆづき

なりたいたいときだけ、孤独になりたい。

初投稿の20歳、堂々の受賞!



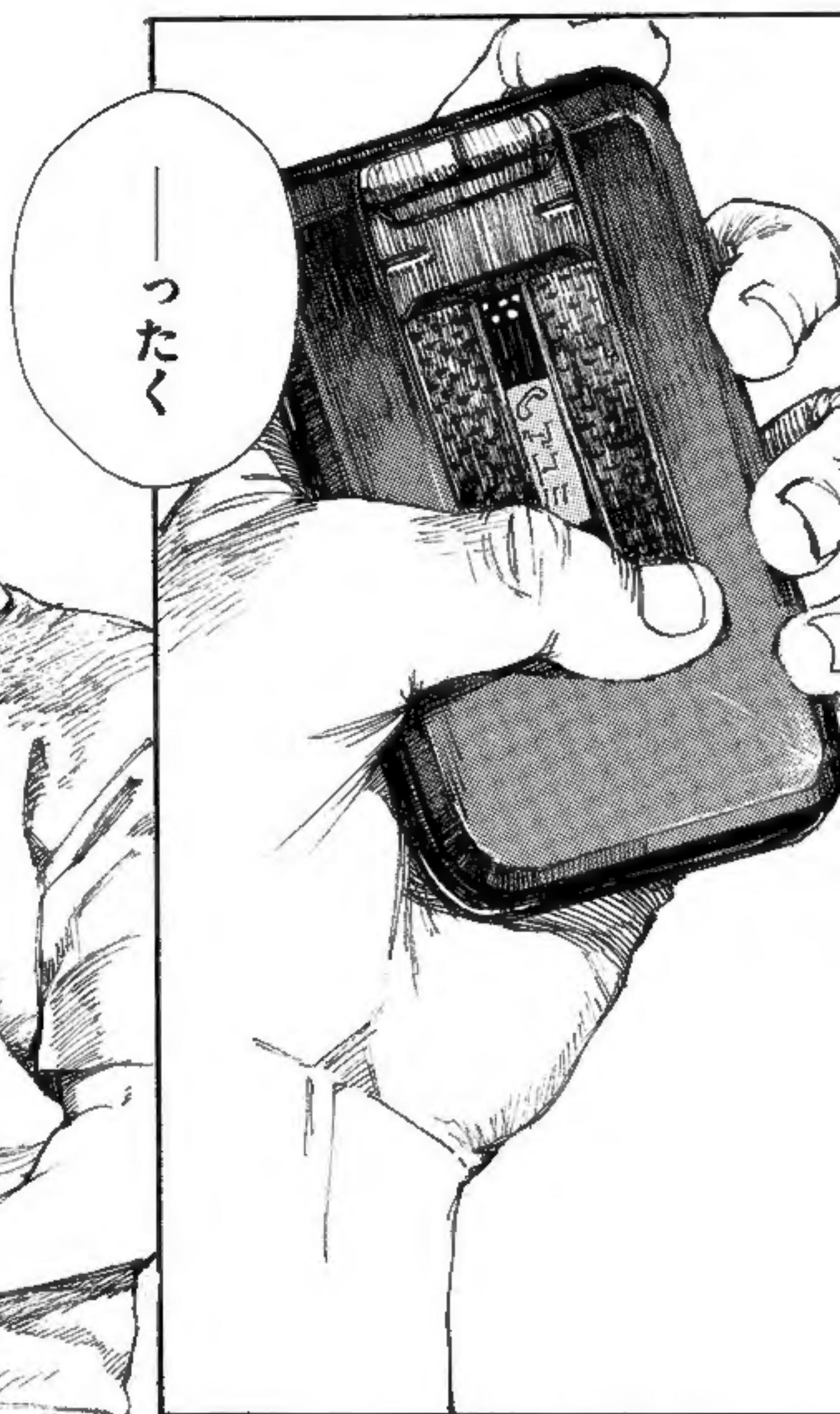
すべてを無言で伝えられたなら――。



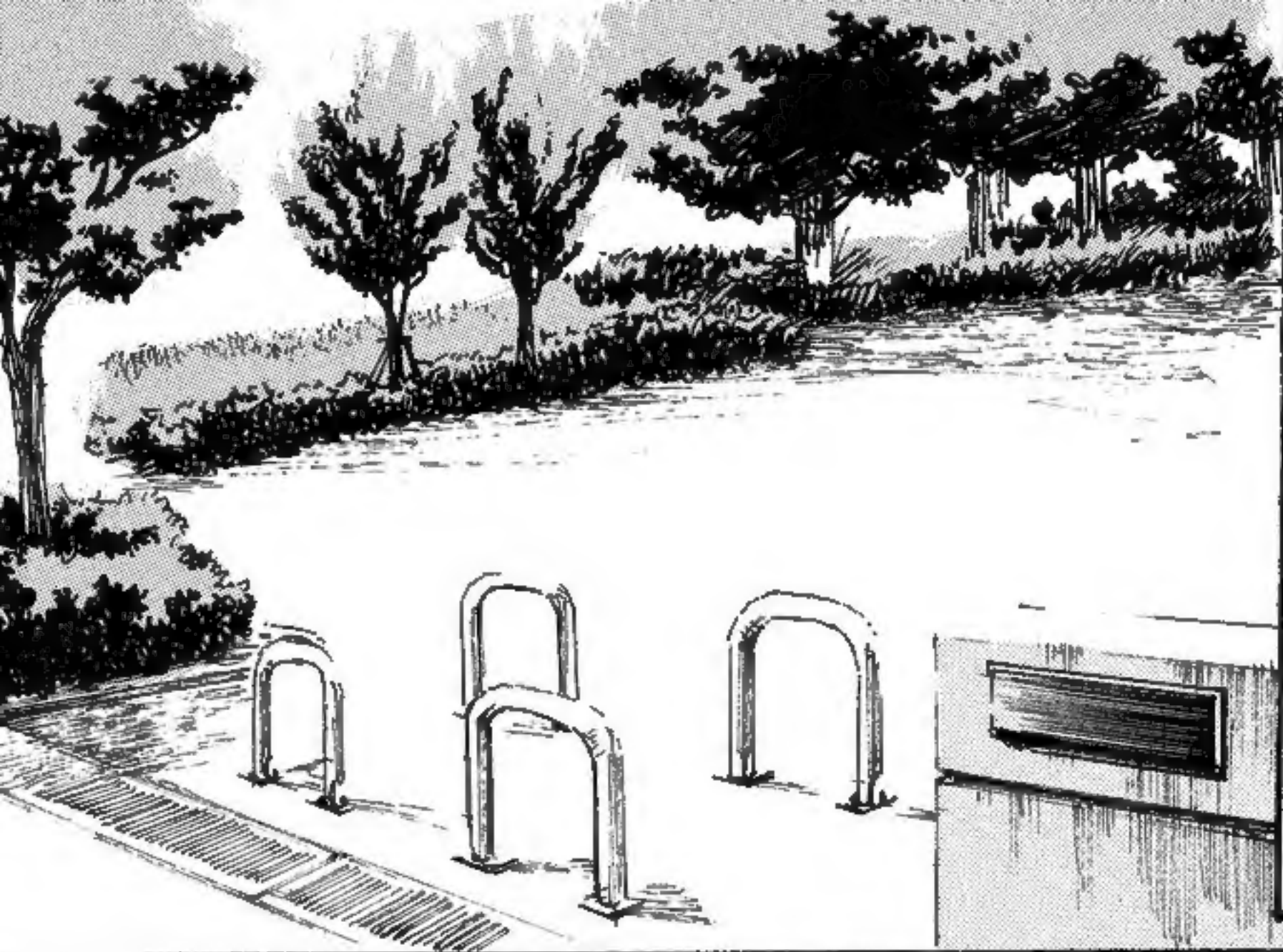
※この作品はフィクションです。実在の人物・団体・名称等とは一切関係ありません。



なんなんだよ
さつきから



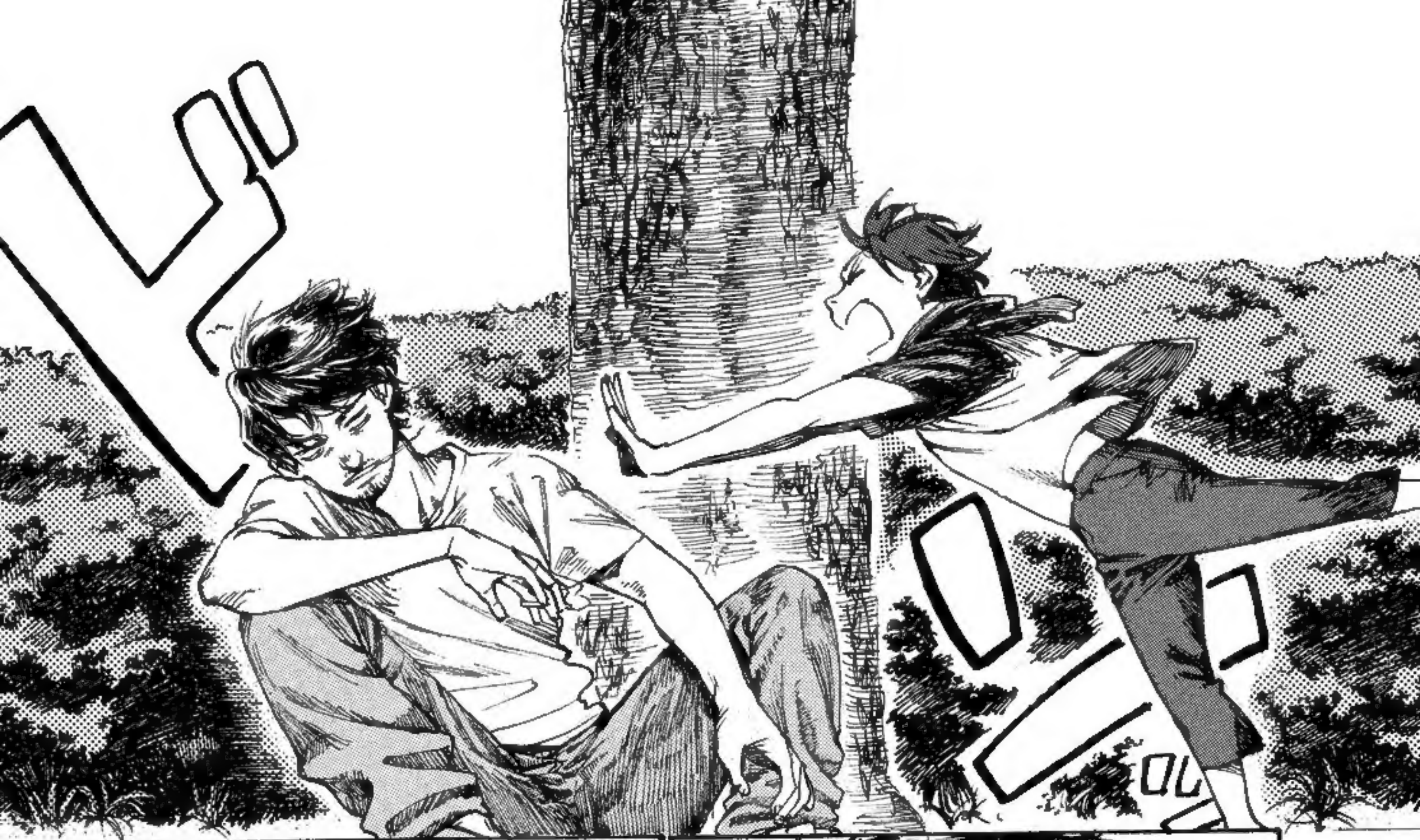
――
ったく



はあ……

あ——
——
つつ……





いきなり

んだよ



なっ……



は!!

そこで
何してる
お前

のけ!

ちやっぴーの
お墓じゃ
そこはあ!!



意味
わかんねえって
なんのつもりだ

そこはうちの
ハムスターの
お墓や言うてる…

わーっただよ

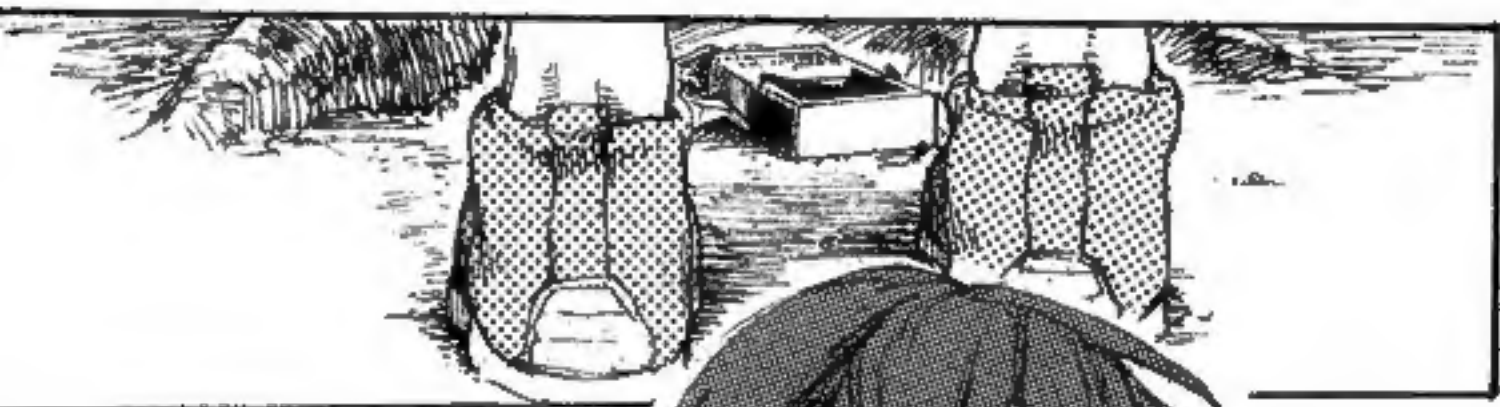


ペットのだから
知んねえけど
気色の悪いッ…

くそっ

いかれてるぞ
あのガキ!!





作者近況

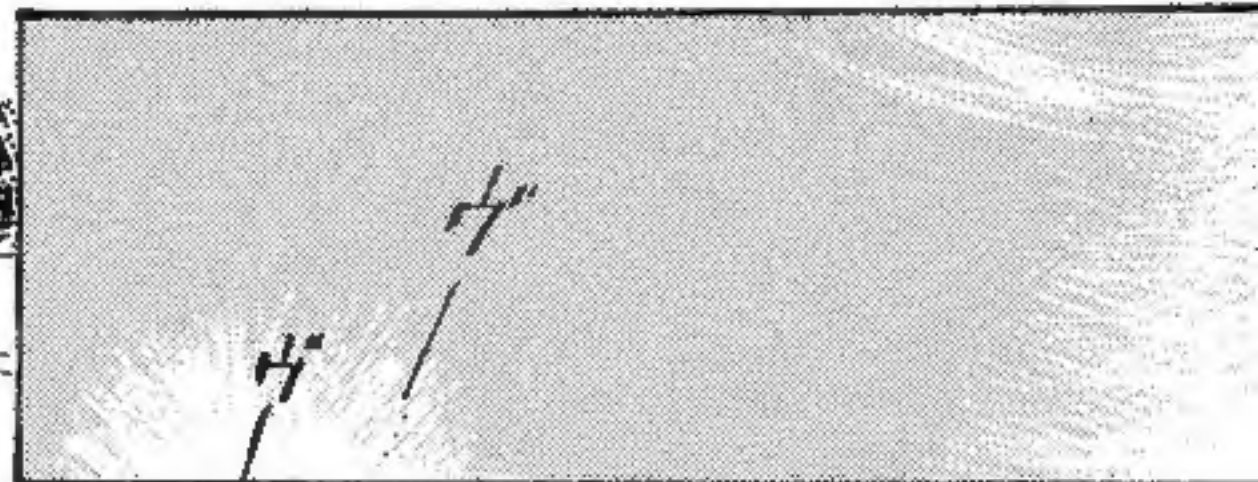
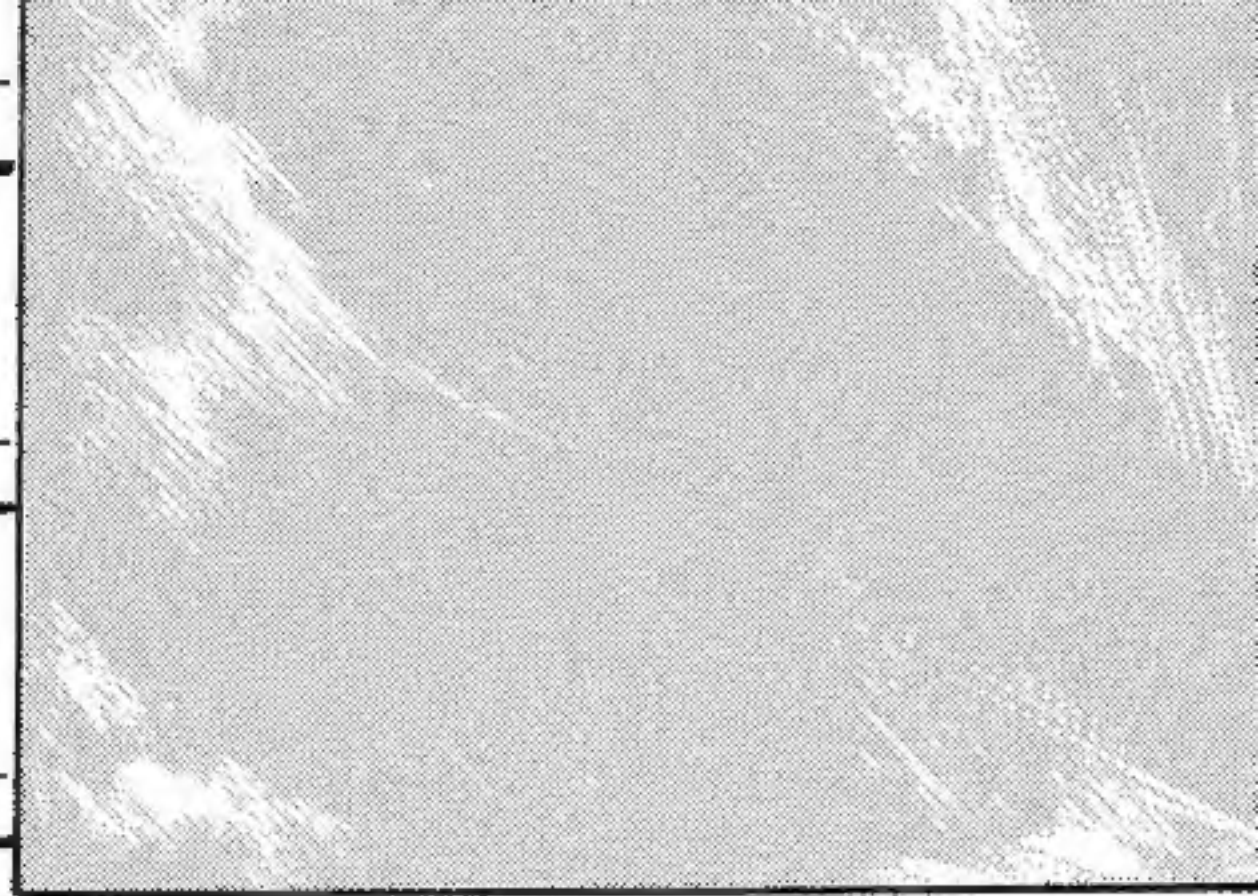


桃井ゆづき

短くても「ああ、読んだな」と
思えるものになりたいです。自分
せつかなので……。



ケータイ
鳴ってる



おっちゃん
意外と
ええ奴か？



んだそりや

今日は
しばきに来た
んとちゃう



なんでお前の



いつもって
どれくらいの
頻度で
来てんの？

いつもなら
荒らしにくる奴
が大半やし

そのたんび
場所移して
たんやけど...

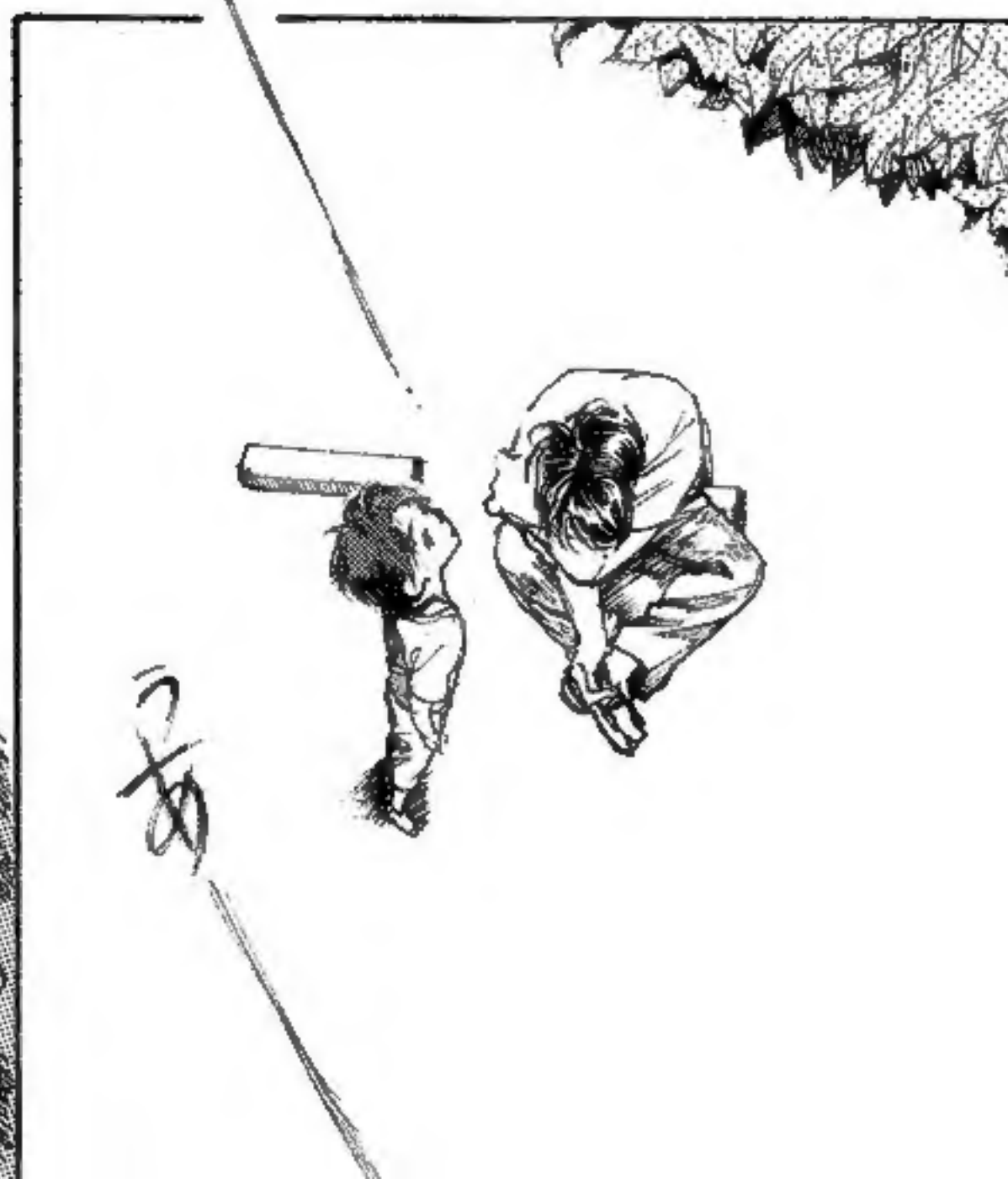


学校帰りと
休みの日
.....

ガキはひまで
いいよな.....

うちここ
越してきた
とこやし

変に見られる
だけで
友達ひとりも
できん







どうしたん
だよオイ!!

アユミ
起きろ!!



なあって…

こりやあ…

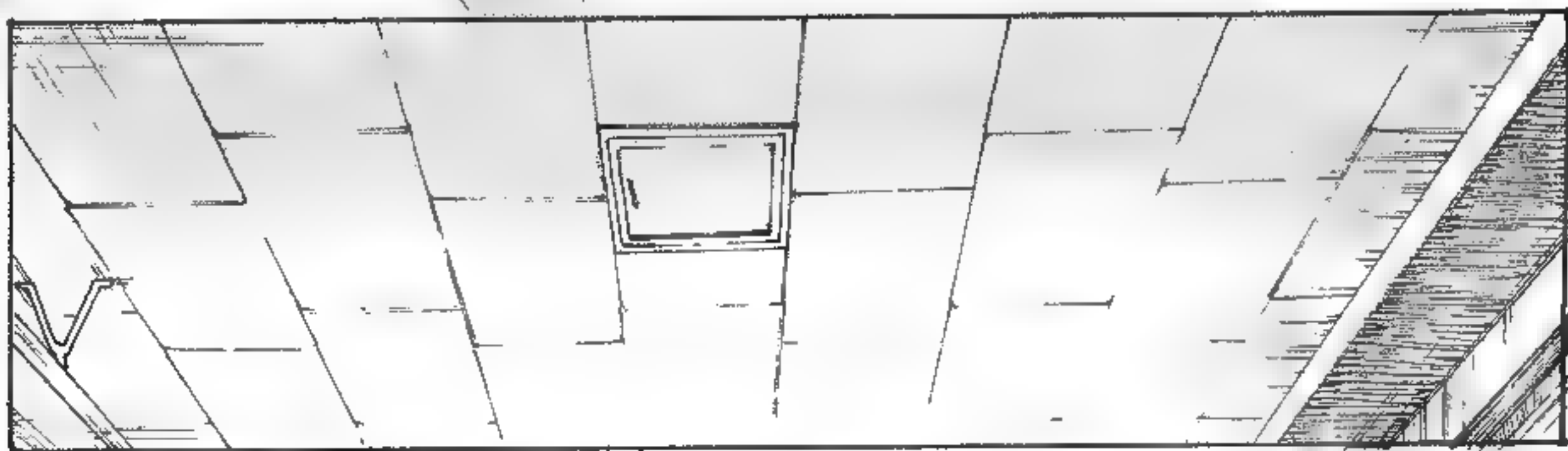
ストレスや
疲労が
原因ですね



育児疲れで
体調を崩される
方も多くなっ
て
いる世の中
ですし

こういったことは
ご夫婦の
コミュニケーションの
とり方であつたり――

働かれています
ご主人を責めて
いるわけでは
ないんですよ



11



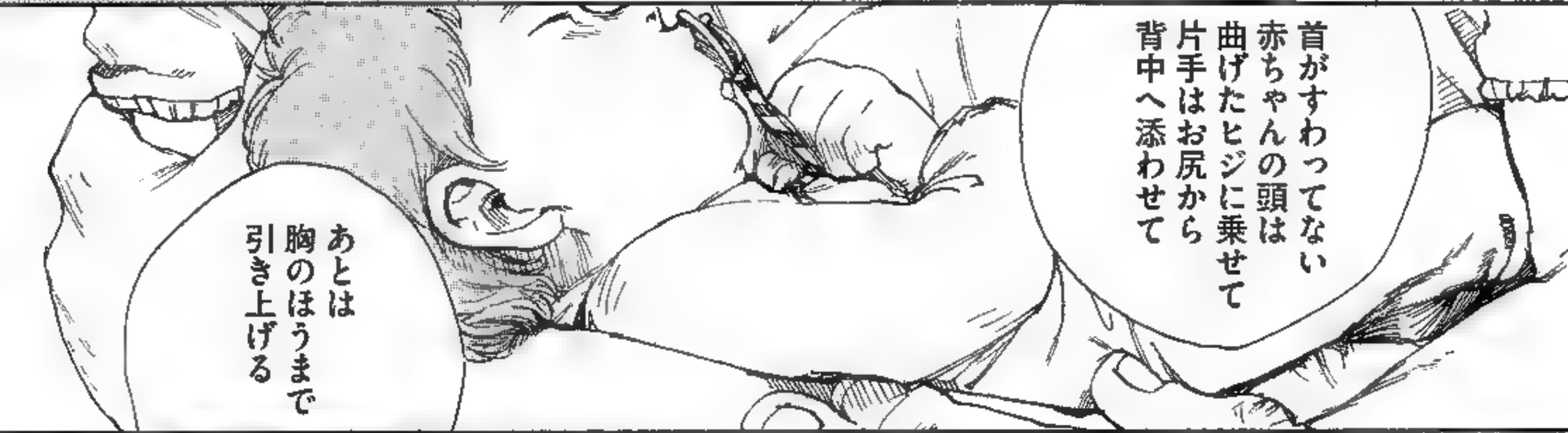
今日は
思い切つて
旦那さんに
任せちゃえば
いいのよ

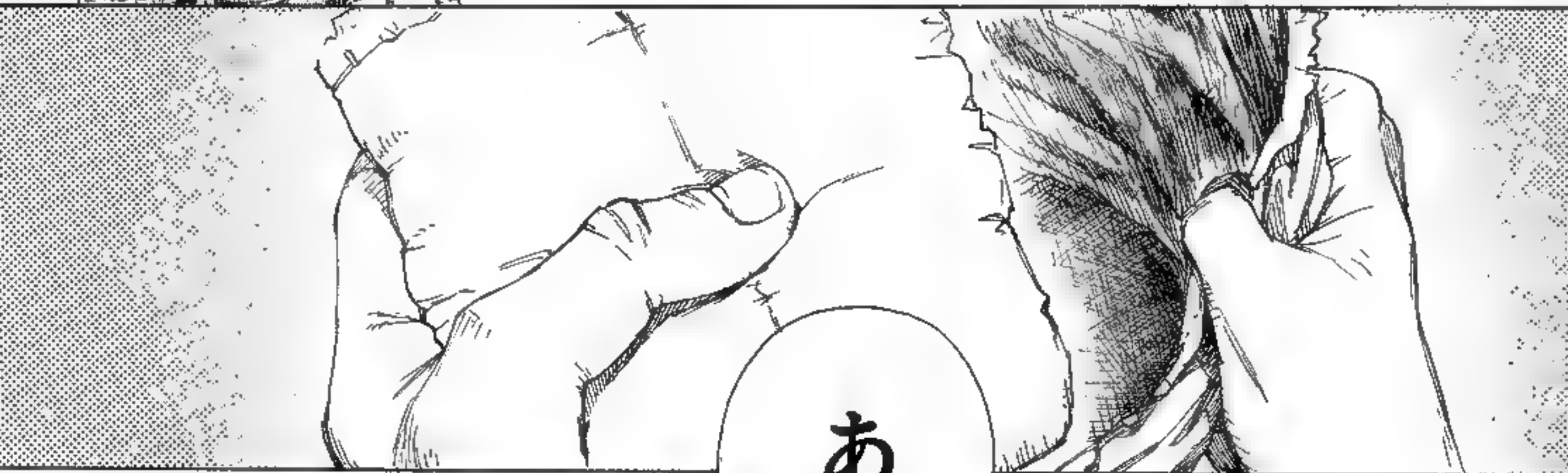
これまで
よく頑張つてた
と思うわ



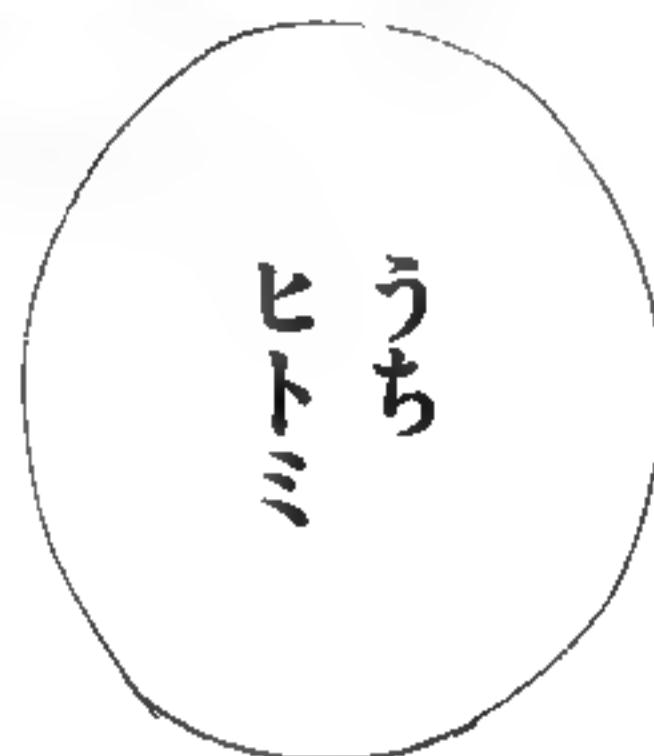
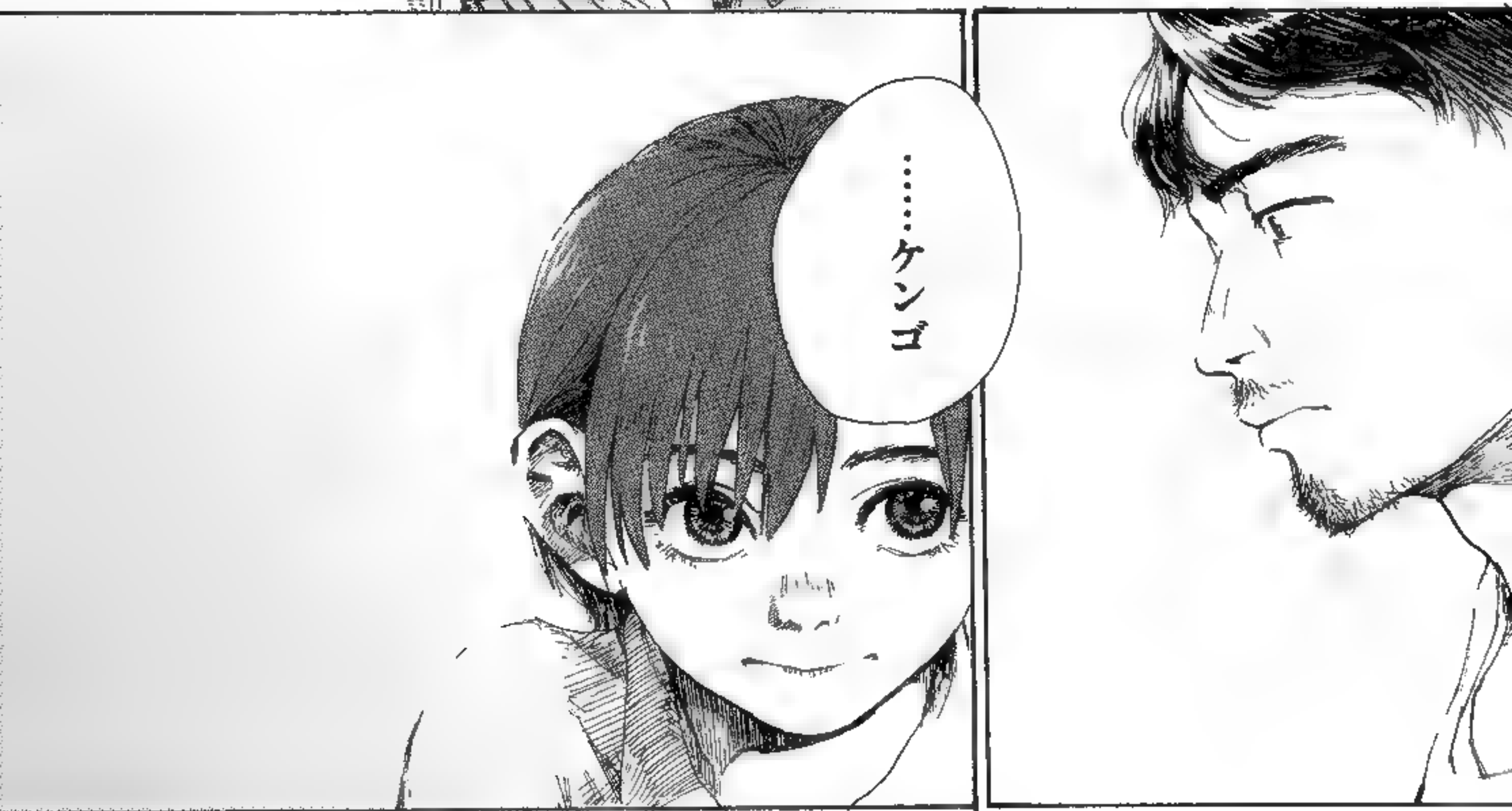
どう？
少しは
落ち着いた？

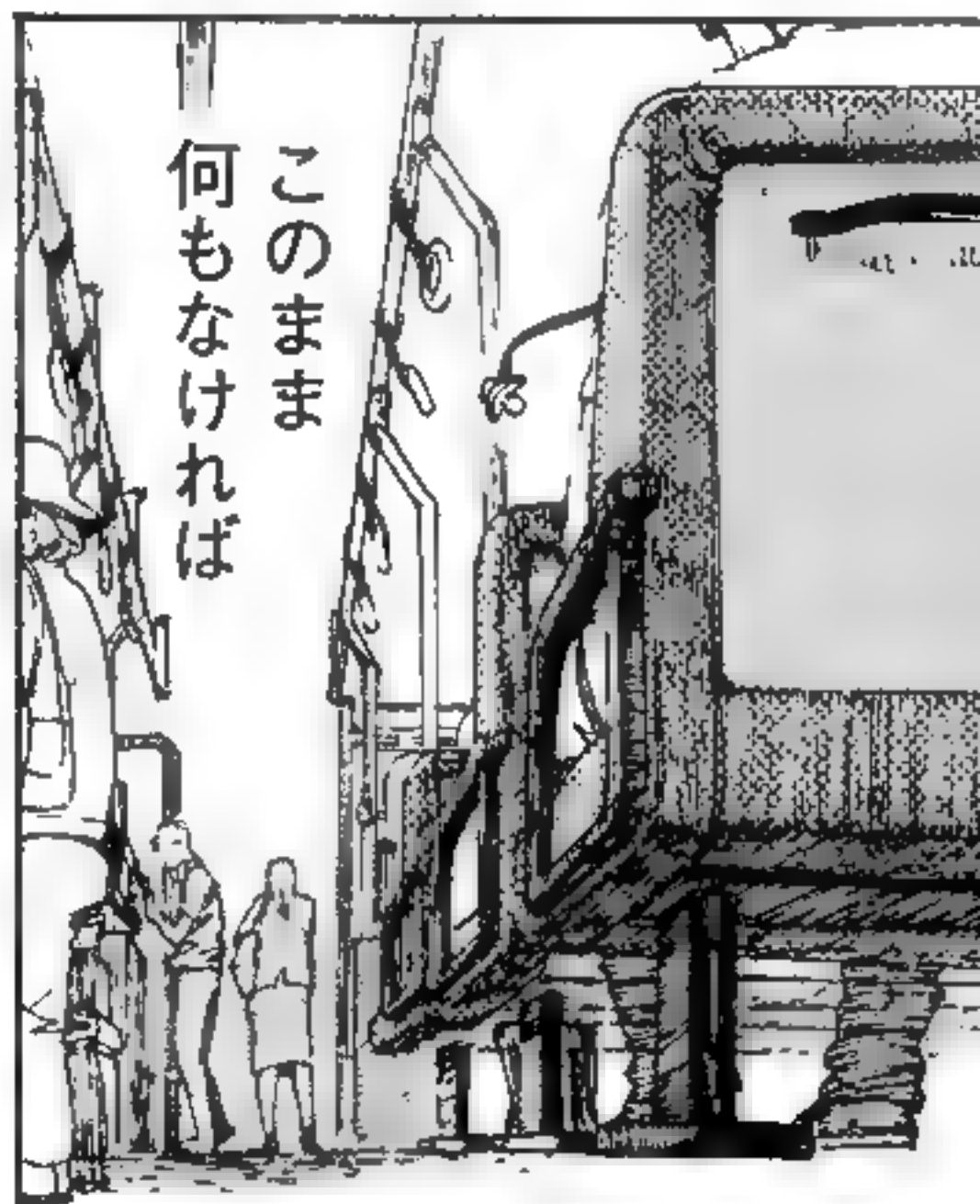
ええ……

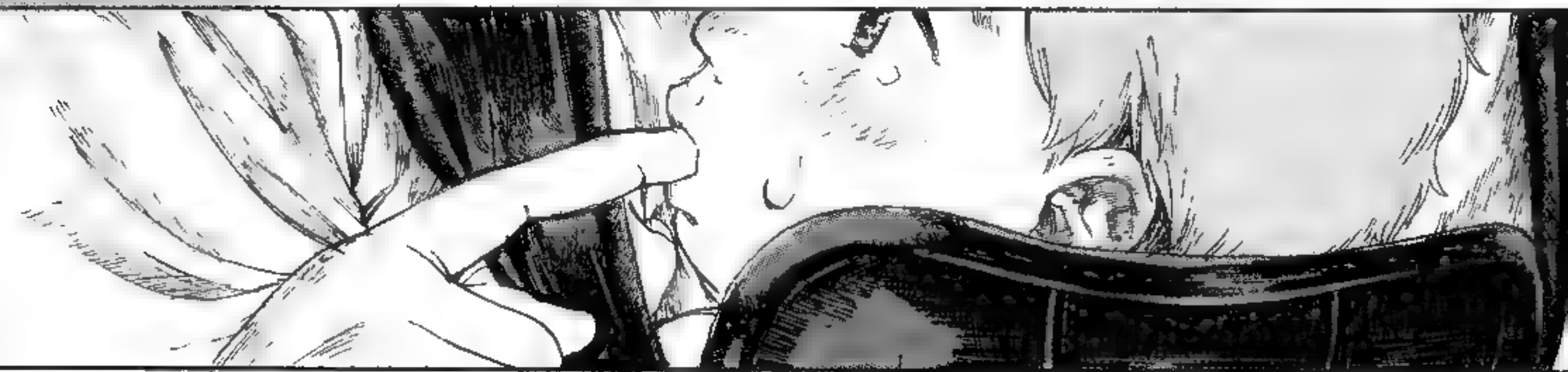


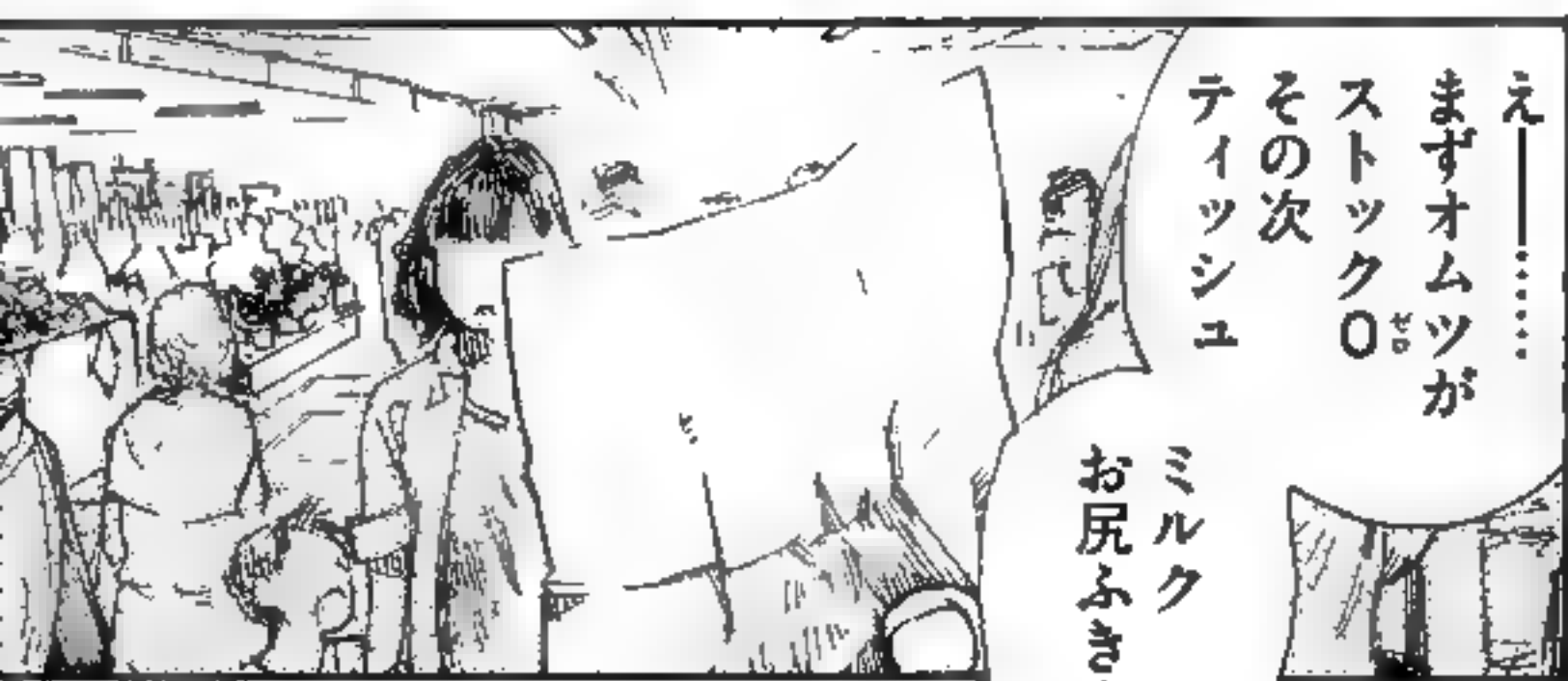


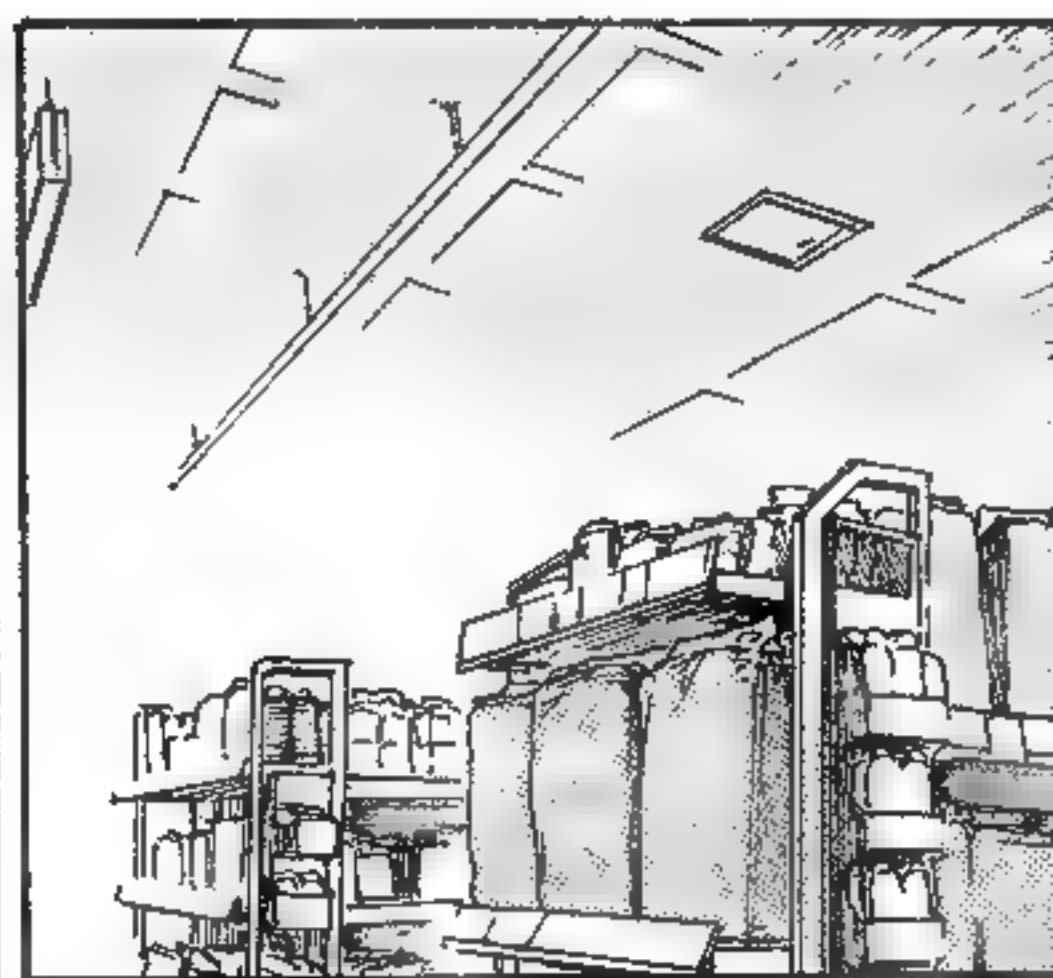














ド

カ
シ



なんで今
なんだよ
おい!

ねえ
ケンゴ
抱っこして
あげてや

おーし
残すは
食料品

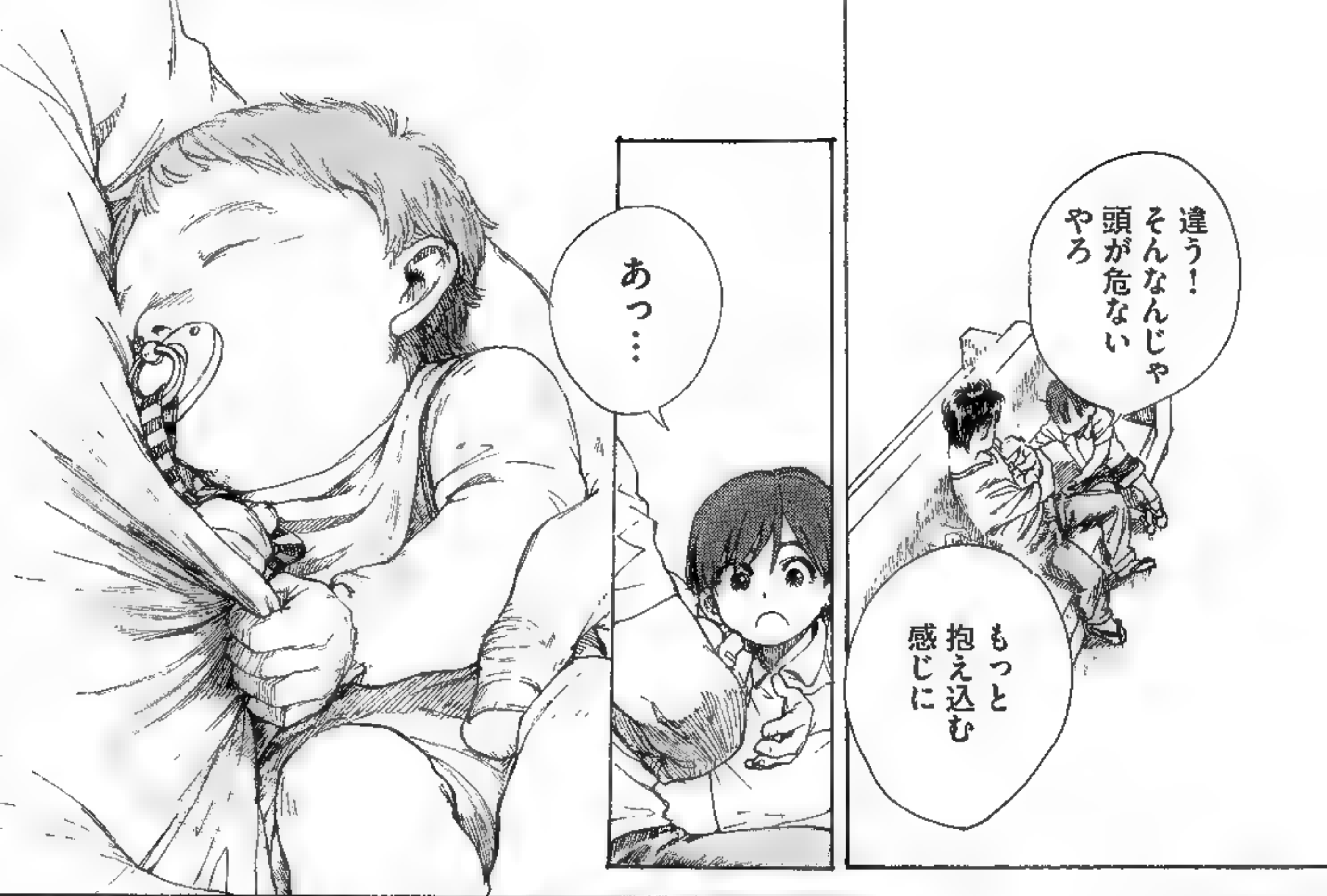
あとついでに
たばこで完了
……

はあ!?

肩
疲れてん
ちよつとで
ええから!

21





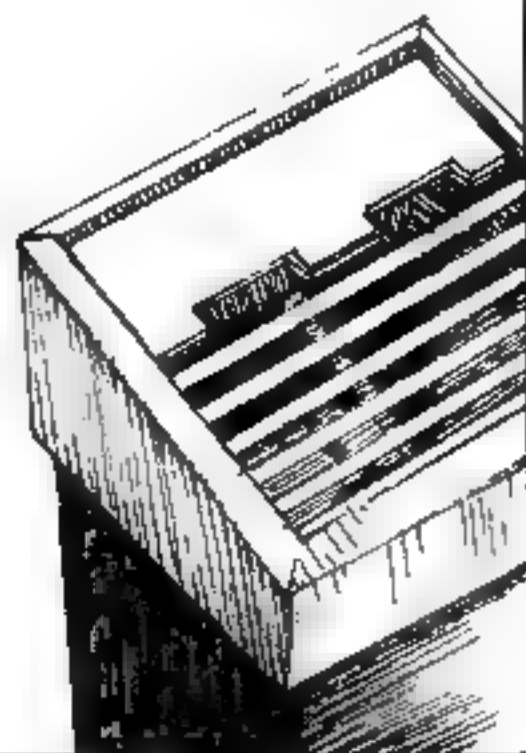




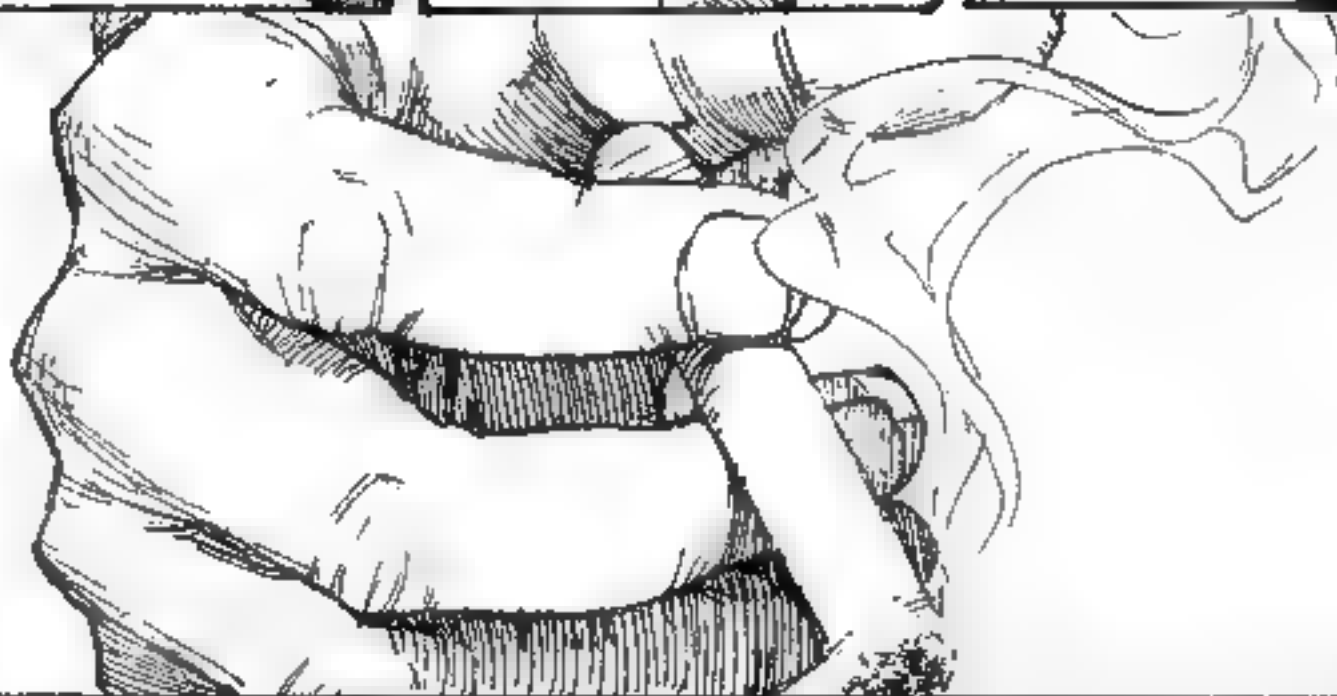
ロッカー

何やってんだよ

よその子供に
赤ん坊預けて…



ああ
そうか



やっとひとりか…





どうすれば
いい？



これから
どうする？

俺は



待つ…



おいっ

待て
ヒトシ!!

俺が
悪かった

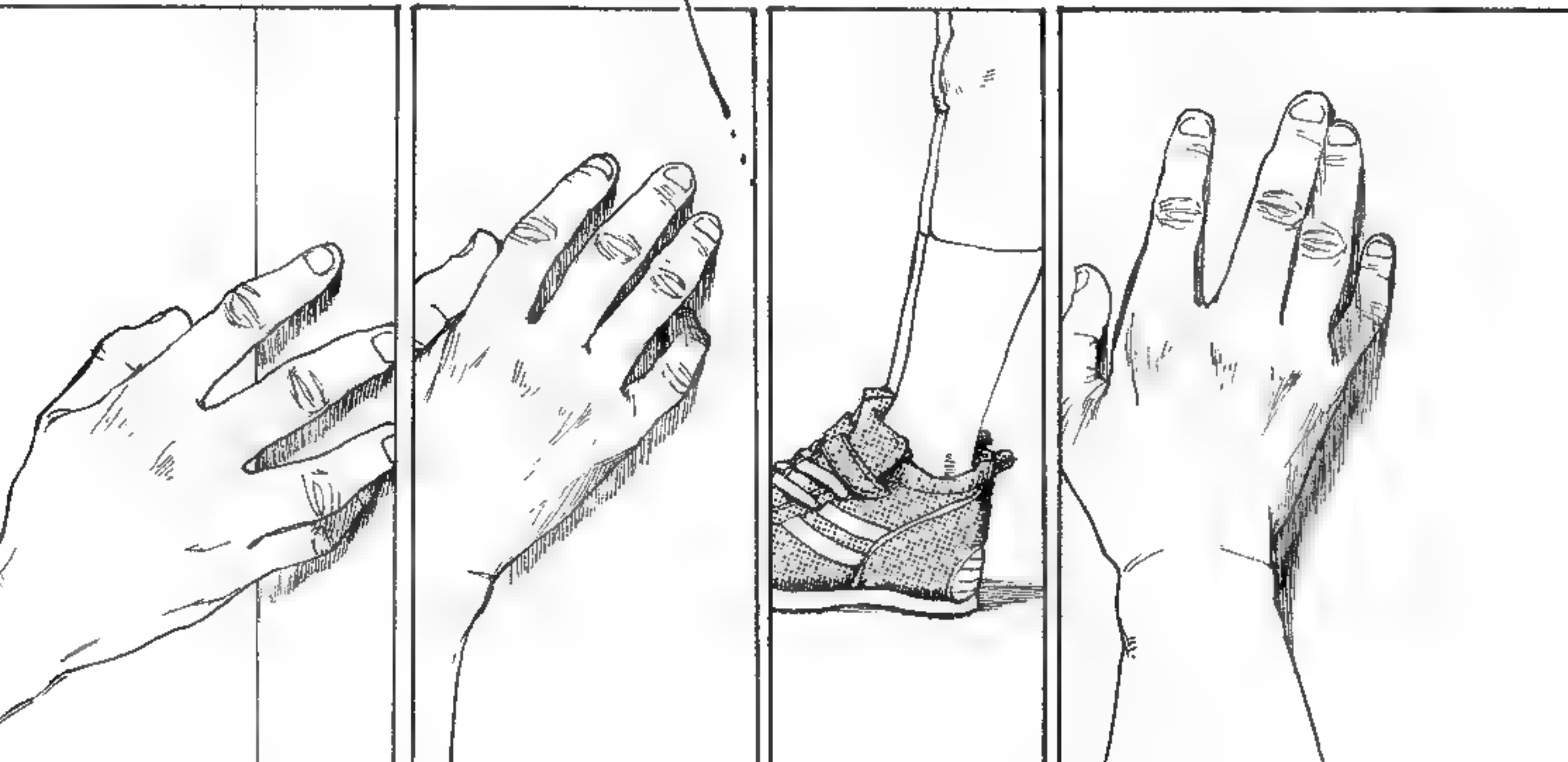
逃げ出し
たりして

すまん……

自分の子供置いて
気晴らしする親が
あるか!! ふつう!!

もう
知らんわ

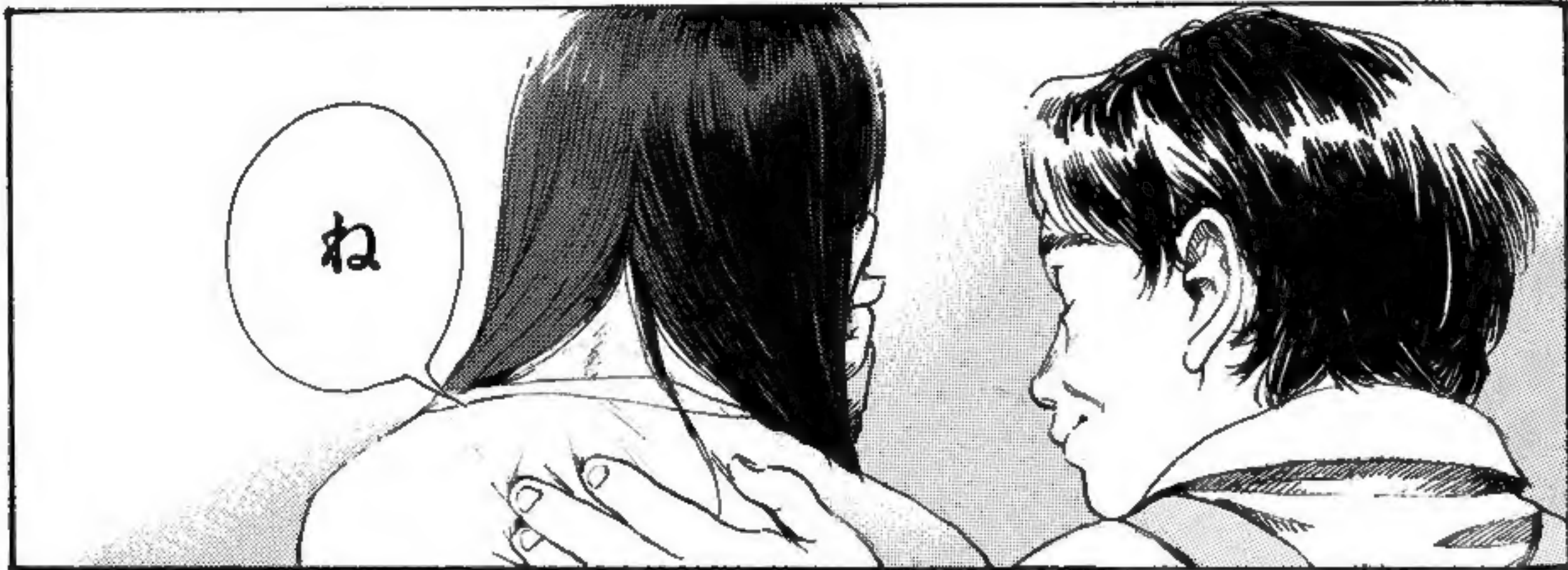
おい
ヒトミ!!

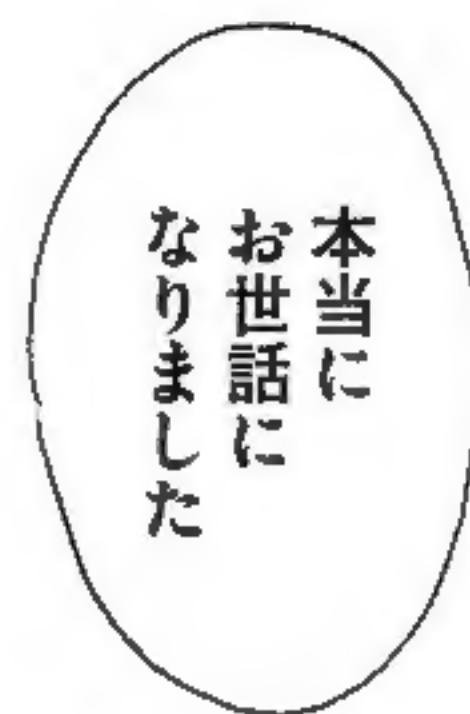
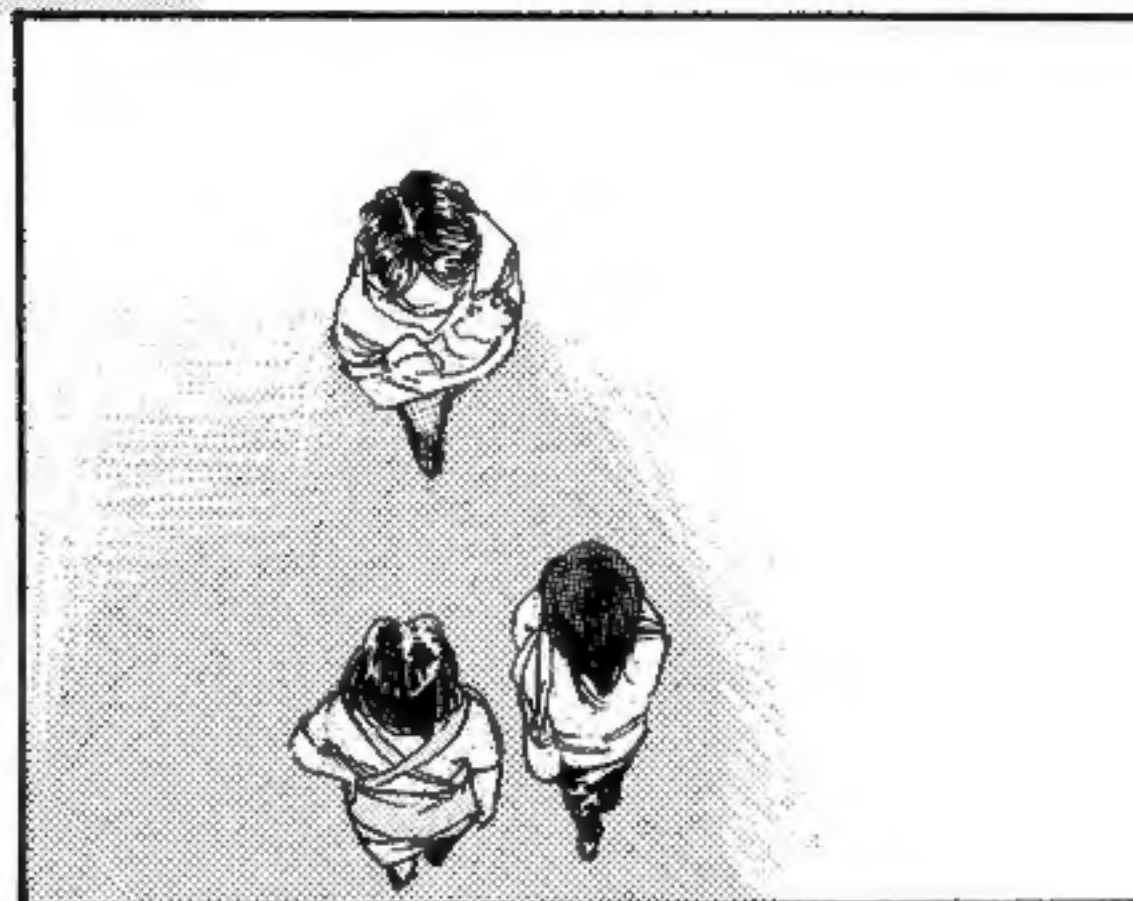
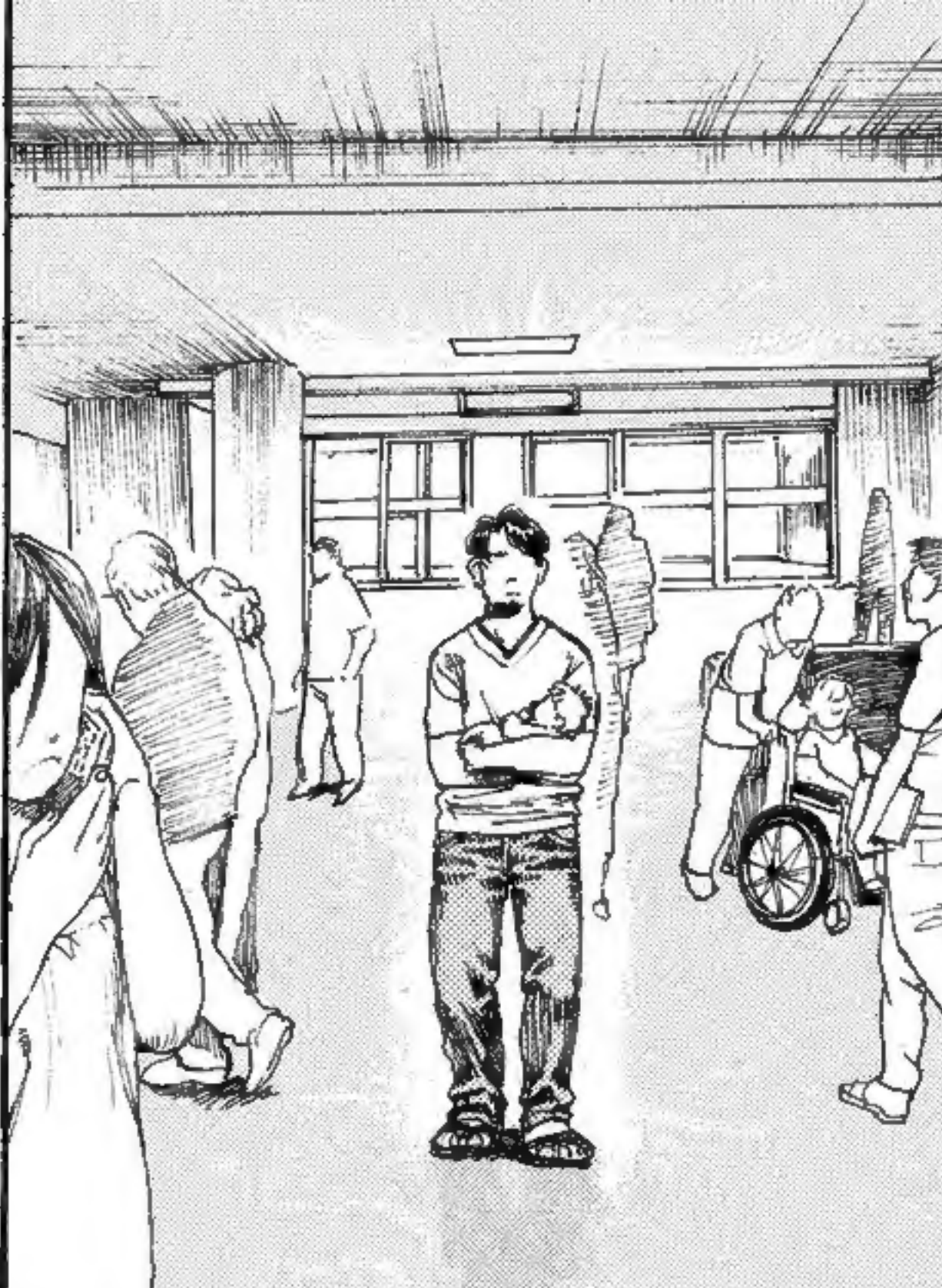




モモ!!

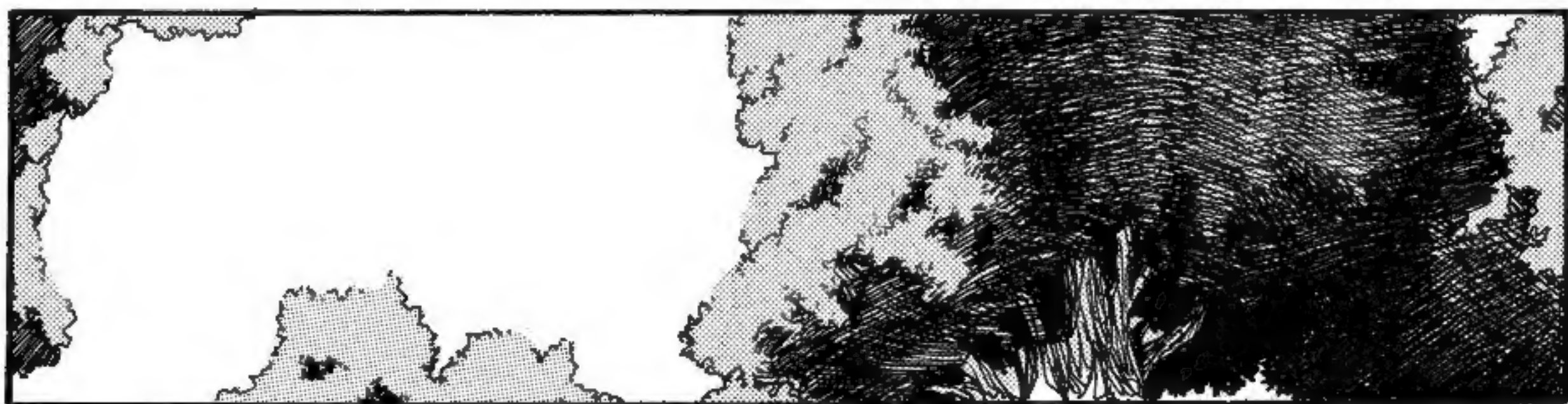




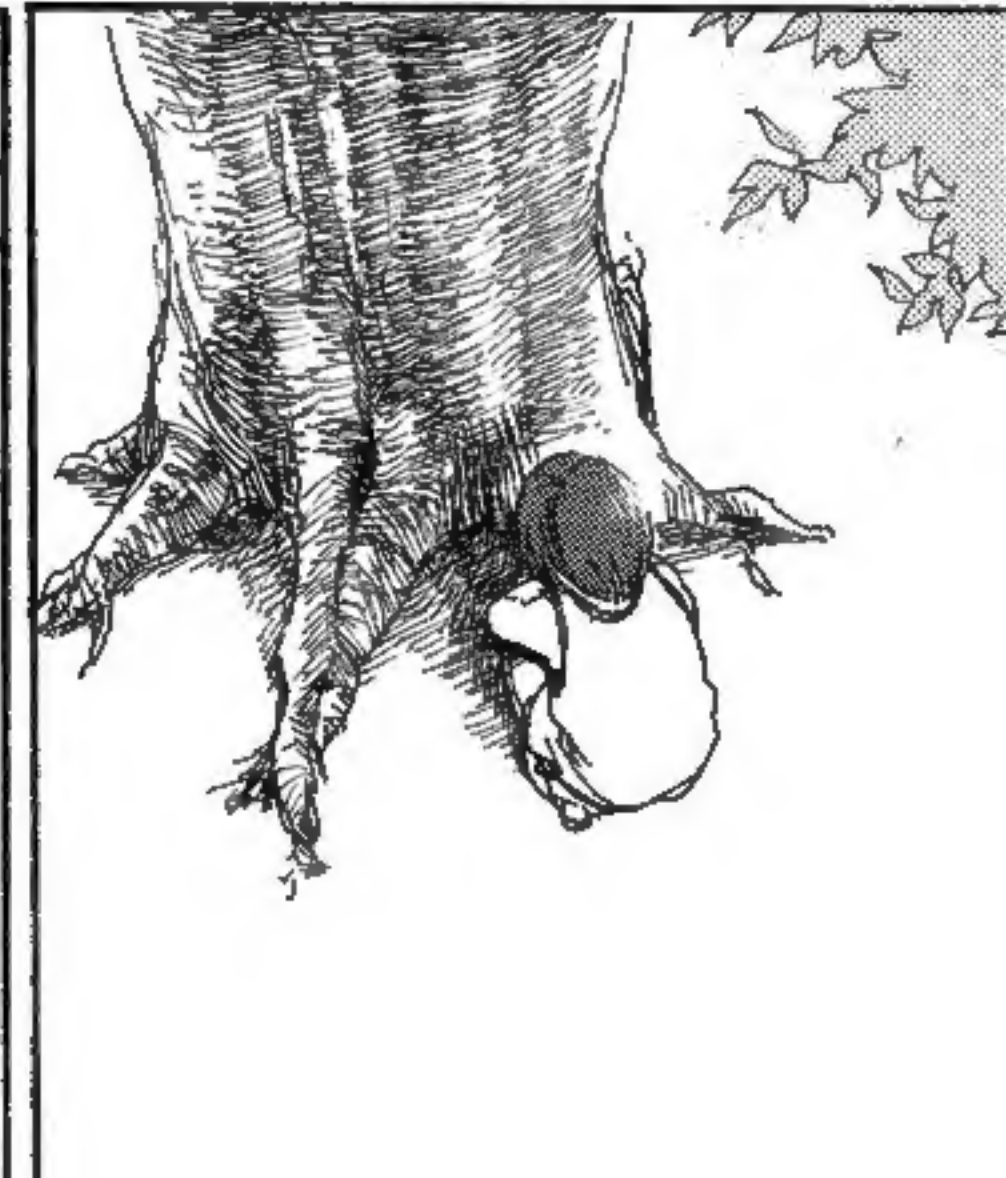




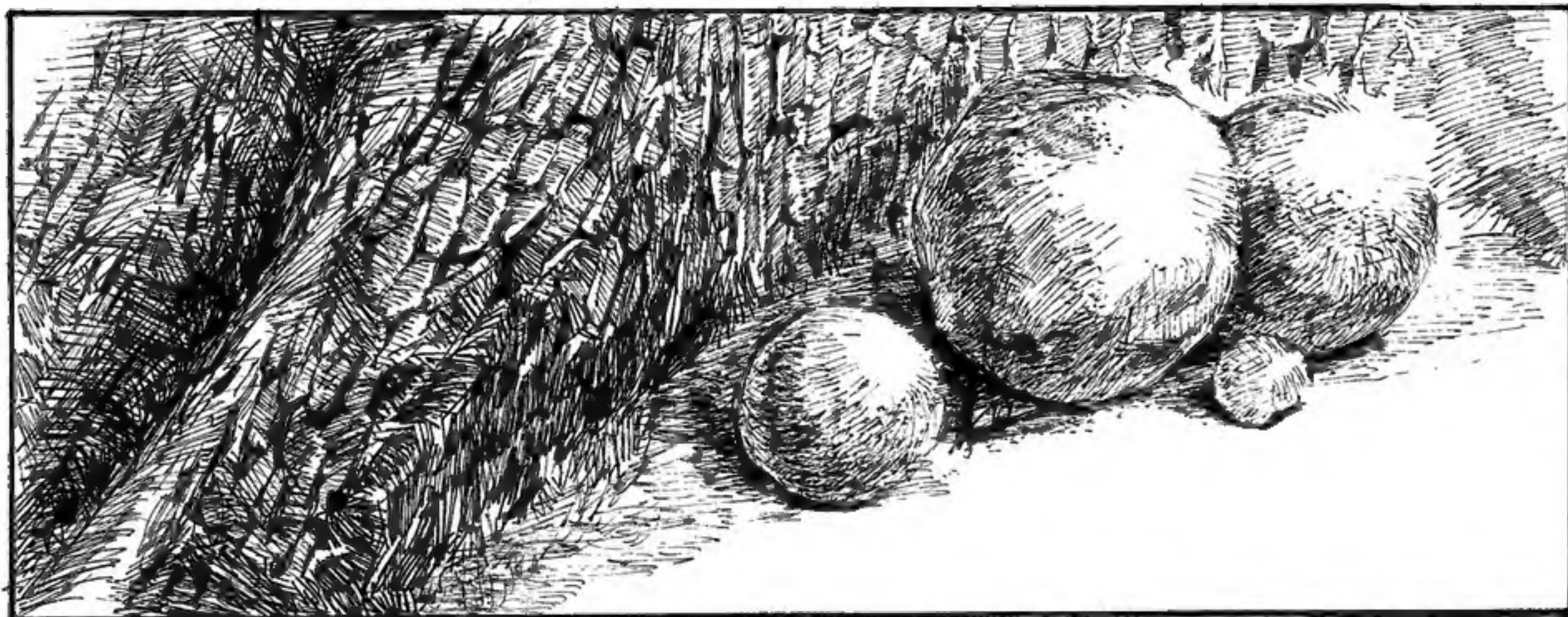
抱っこ
上手になった
わね



31



見えていなかったのは、ほんの小さな一歩。どこにだって、もう行ける。



アフタヌーン四季賞2016年夏のコンテスト
高橋ツトム特別賞受賞作

青々

終

桃井ゆづき氏の再登場に
どうぞご期待ください!